



ACADEMIA JUDICIAL
CHILE

CURSO

“CULTURAS ORIGINARIAS”

CÓDIGO 425

DESCRIPCION

Este curso pretende que los participantes reflexionen desde un ejercicio intercultural, sobre la diversidad cultural, social, política y étnica que compone el país, identificando las representaciones indígenas, reconociendo la diversidad de los pueblos originarios e identificando las prácticas sociales e institucionales desde las cuales nos relacionamos con dichos pueblos.

1. De los objetivos.

Al finalizar el curso, se espera que los y las participantes sean capaces de reflexionar desde un ejercicio intercultural, sobre la diversidad cultural, social, política, étnica que en la actualidad, compone el país.

3. Objetivos específicos

Al concluir el curso, los participantes deberán aplicar técnicas que:

- Identificar y explicitar las representaciones del otro y de los otros indígenas.
- Reconocer la diversidad étnica, en particular de los pueblos originarios, a partir de una revisión de los componentes sociales, culturales, políticos e históricos que lo componen.

- Identificar las prácticas sociales e institucionales desde las cuales nos relacionamos con las personas de los pueblos originarios.

4. Los contenidos del curso comprenden:

El curso propone realizar procesos de identificación desde la experiencia, y la reflexión propia de elementos que son significativos para el ejercicio de la interculturalidad en el contexto de relación con personas indígenas, esta instancia permite la comprensión del proceso desde la experiencia.

Representaciones sociales del otro

A través de un trabajo de taller, trabajo de grupo e individual, los y las participantes a través del trabajo de taller deberán abordar, los siguientes contenidos:

- Representaciones del otro/nosotros
- Representaciones del otro indígena
- Representaciones del mundo indígena (aymara, mapuche, rapanui, principalmente)
- La raza como construcción social

Diversidad; pueblos indígenas

A través de este módulo, se pretende aproximar a los sujetos a la diversidad étnica que actualmente compone la realidad nacional. Se propone un acercamiento a la cuestión de lo indígena desde un trabajo de taller y expositivo que aborde:

- Condiciones sociales, económicas, de salud, educación, culturales que componen las diversas realidades indígenas.
- La composición familiar, social que constituyen el mundo aymara, mapuche, rapanui
- Cuestiones relativas a los componentes político sociales que constituyen la realidad del mundo indígena, en particular el caso Mapuche

Prácticas sociales e institucionales

Por medio de un trabajo de taller, se abordarán los siguientes contenidos:

- Las prácticas sociales e institucionales de inclusión y exclusión de lo indígena.
- Prácticas relativas a los criterios discrecionales aplicados al ejercicio profesional
- Comprender el racismo, exclusión social, xenofobia, relativismo cultural, etc.
- Relevancia del acercamiento intercultural, diferenciando este del modelo asimilacionista o del multicultural.

5. De los destinatarios del curso.

Escalafón Primario / Escalafón Secundario / Escalafón de Empleados.

6. De la duración y distribución horaria del curso.

La duración del curso será de 24 horas.

El curso deberá desarrollarse en 3 días.

7. Del cupo.

El número de alumnos no será superior a 30 ni inferior a 15.