

ACTA DE ADJUDICACIÓN

LICITACIÓN N° 1-2022

EDICIÓN, CORRECCIÓN DE ESTILO Y DESARROLLO DE LIBROS DIGITALES PARA LA ACADEMIA JUDICIAL

En la ciudad de Santiago, con fecha 13 de abril de 2022 y considerando que, mediante una licitación pública, se señaló la necesidad de contratar el servicio de edición, corrección de estilo y desarrollo de libros digitales para la Academia Judicial.

El día 10 de marzo de 2022, se publicaron las bases administrativas y técnicas de la Licitación N°1-2022, cerrándose la recepción de ofertas el día 11 de abril de 2022, recibándose las ofertas de las siguientes empresas:

- Hey Diseño
- Valpoalegre Diseño
- Pixelate Estudio
- Buendía Diseño
- Tipográfica
- Ebooks Patagonia
- Estudio Real

Las propuestas presentadas por los oferentes, aplicados los criterios de evaluación, tuvieron los siguientes puntajes: Hey Diseño con 76 puntos, Valpoalegre Diseño con 64,4 puntos, Pixelate Estudio con 70,82 puntos, Buendía Diseño con 80,9 puntos, Tipográfica con 86,3 puntos, Ebooks Patagonia con 58,2 puntos y Estudio Real con 79,2 puntos. Todo lo anterior, según consta en el informe de evaluación cuyo texto se transcribe a continuación.

José Antonio Espinal Sánchez

Coordinador

Área Académica

Juan Cristóbal Cox Undurraga

Gerente Académico

Área Académica

Giovanni Godoy Guajardo

Coordinador

Administración y Finanzas

ACTA DE EVALUACIÓN

LICITACIÓN N° 1-2022

EDICIÓN, CORRECCIÓN DE ESTILO Y DESARROLLO DE LIBROS DIGITALES PARA LA ACADEMIA JUDICIAL

Santiago, 13 de abril de 2022

1. Breve descripción de la licitación

Mediante la licitación de servicios de edición, corrección de estilo y desarrollo de libros digitales para la Academia Judicial, se busca asesoría en los ámbitos señalados.

Por la razón anterior, el día 10 de marzo de 2022, se publicaron las bases administrativas y técnicas de la Licitación N°1-2022, cerrándose la recepción de ofertas el día 11 de abril de 2022, recibándose las ofertas de las siguientes empresas:

- Hey Diseño
- Valpoalegre Diseño
- Pixelate Estudio
- Buendía Diseño
- Tipográfica
- Ebooks Patagonia
- Estudio Real

2. Evaluación de las Propuestas

Para evaluar las propuestas recibidas, de acuerdo a lo establecido en las bases de licitación, se constituyó la Comisión Evaluadora, integrada por el gerente académico y coordinador del Área Académica y el coordinador de Administración y Finanzas.

3. Evaluación Técnica y Económica

De acuerdo a lo señalado en las bases de licitación sobre la “Evaluación de las Ofertas”, y aplicando los criterios indicados, el resultado respecto de cada una de las propuestas fue la siguiente:

Criterios de evaluación	Equipo de Trabajo (40%)		Oferta Económica (60%)			Total
	Nombre Empresa	Puntaje	Ponderación	Precio Total Final	Puntaje	
Tipográfica	95	38	\$34.900.000	77,3	46,3	84,3
Estudio Real	90	36	\$35.800.000	75,4	45,2	81,2
Buendía Diseño	80	32	\$33.093.000	81,5	48,9	80,9
Hey Diseño	40	16	\$27.000.000	100	60	76
Pixelate Estudio	50	20	\$31.860.000	84,7	50,82	70,82
Valpoalegre Diseño	25	10	\$29.750.000	90,7	54,42	64,42

Ebooks Patagonia	30	12	\$35.000.000	77,1	46,2	58,2
------------------	----	----	--------------	------	------	------

4. Conclusión y adjudicación.

La comisión evaluadora constituida al efecto y teniendo a la vista todos los antecedentes, las propuestas presentadas, sugiere la adjudicación en los siguientes términos:

Nombre de la empresa	Cantidad libros digitales de acuerdo al servicio	Valor Total	Monto Adjudicado Total
Tipográfica	27	\$34.900.000	\$34.900.000

José Antonio Espinal Sánchez
 Coordinador
 Área Académica

Juan Cristóbal Cox Undurraga
 Gerente Académico
 Área Académica

Giovanni Godoy Guajardo
 Coordinador
 Administración y Finanzas